








## La gamme actuelle de Rochelt

Commentée par Vene Maier et Hermann Botolen\*

| Eau-de-vie   | Millésime | % vol. | Nez   | Bouche  | Note | Date optimale de dégustation |
|--|-----------|--------|---|---|------|------------------------------|
| <b>Pomme</b><br>Gravenstein<br>Gravensteiner Apfel | 2006      | 50     | Nez avec des notes de pomme délicates et douces.<br>Fruit très élégant et finement acidulé.<br>Dense et concentré.  | Finement fruitée avec des nuances très typiques de cette variété, pomme juteuse à la pulpe acidulée. Ouverte et ample en bouche. Alcool joliment intégré.   |      | dès à présent -<br>2026      |
| <b>Abricot</b><br>Wachauer Marille                 | 2009      | 50     | Charmeur avec des arômes typiques. Puissant et charnu au nez avec quelques notes d'alcool.  | Corsée et charnue, vigoureuse, voir légèrement fougueuse avec beaucoup de substance.<br>L'ensemble est savoureux et franc avec un style volontairement rustique, campagnard.                      |      | dès à présent -<br>2023      |
| <b>Poire Williams</b><br>Williamsbirne             | 2009      | 50     | Fruit franc et très savoureux. Corsé avec quelques notes de cuir et une touche d'amertume.  | Vigoureuse au palais. L'attaque est rustique, puissante. Compacte avec une acidité équilibrée, pulpe fondante. Bonne persistance, complexe, quelques notes délicates d'amertume en fin de bouche. |      | dès à présent -<br>2019      |
| <b>Coing</b><br>Quitte                             | 2005      | 50     | Fumé et épicé, légèrement austère. Des nuances de cuir avec un joli fruit. Des notes florales discrètes.  | Corsée au palais, d'une franchise rafraîchissante. Ample avec des notes sucrées.<br>Mûre, élégante, d'une grande finesse.   |      | dès à présent -<br>2025      |
| <b>Mirabelle</b><br>Mirabelle                      | 2006      | 50     | Parfumé et franc avec des notes typiques de fruits jaunes très mûrs.  | Fruitée, typique et racée. Ronde et franche, subtilement équilibrée. Un corps précis et corsé.<br>Quel style magnifique !   |      | dès à présent -<br>2021      |
| <b>Griotte</b><br>Weichsel Kirsche                 | 2005      | 50     | Nez rond de cerise, des notes d'amande raffinées, quelques nuances délicates d'amertume, frais avec des touches de fruits sauvages.                         | Des arômes magnifiques avec une expression de fruit très précise. Des notes d'amertume épicées, d'amande et d'herbes aromatiques sauvages. Saveurs de noisette, dense, juteuse.<br>Superbe !      |      | dès à présent -<br>2025      |
| <b>Cerise noire</b><br>de Bâle<br>Basler Kirsche   | 2005      | 50     | Cerise mûre, juteuse. Nez compact, sensationnel. Rond et légèrement fumé aux arômes de petits fruits rouges. Délicates nuances d'amande et de pâte d'amande | Une bouche volumineuse avec un fruit magnifique. Dynamique, pulpeux et concentré.<br>Mûre, juteuse, complexe et dense. Intensité et complexité d'arômes suberbes.<br>Exceptionnel !               |      | dès à présent -<br>2020      |
| <b>Muscat</b><br>Muskattraube                      | 2004      | 50     | Dense, puissant, et pourtant extrêmement léger.<br>Des arômes de fruit subtils et finement corsés, très pertinent.  | De belles notes muscatées, florale et épicée, racée et puissante.<br>Un corps ample avec une finale longue et fruitée. Très bonne persistance !   |      | dès à présent -<br>2024      |




| Eau-de-vie   | Millésime | % vol. | Nez  | Bouche  | Note   | Date optimale de dégustation |
|--|-----------|--------|--|---|--|------------------------------|
| <b>Framboise des bois</b><br>Waldhimbeere              | 2009      | 52     | Beau fruit profond, classique et intense. Des arômes de framboise extraordinaires, enveloppants, et vigoureux.<br>Dense, vif et acidulé. | L'attaque est extraordinaire ! Fumée avec un fruité légèrement amer.<br>Un corps mûr, concentré et dense. Longue et d'une persistance exceptionnelle en fin de bouche.  |   | dès à présent - 2025         |
| <b>Sureau noir</b><br>Schwarzer Holunder               | 2003      | 52     | Nez discret avec des touches de fruits sauvages. Quelques notes épicées et exotiques. Baies noires.                                      | Vigoureuse au palais ! Ensemble finement épicé et élégant. Concentrée, épicée, fumée.<br>D'une élégance compacte. Une fin de bouche ample et stimulante.  |   | dès à présent - 2025         |
| <b>Cassis</b><br>Schwarze Ribisel                      | 2010      | 52     | Jeu d'arômes finement épicé et subtil. Du fruit pur, une touche de graphite avec des notes de baies noires, profond.                     | Fruit franc, des nuances de terroir, fumées et chaudes. Des notes discrètement médicinales.<br>Belle harmonie, parfait équilibre avec de fines nuances d'amertume. La finale est expressive et généreuse. Une saveur épicée en fin de bouche, très bonne persistance.                   |   | dès à présent - 2030         |
| <b>Orange</b><br>Orange                                | 2007      | 58     | Des zestes frais avec des nuances d'orange amère. Nez corsé, ensemble hautement aromatique.  | Très stimulante et rafraîchissante. Structure élégante et franche.<br>Imprègne profondément les papilles. Un plaisir fruité-corsé !   |   | dès à présent - 2026         |
| <b>Der Inntaler</b><br>(Poire Williams-coing-ramboise) | 2007      | 50     | Nez fin et épicé, frais et équilibré, une expression très homogène aux subtils parfums torréfiés.  | Quelle harmonie ! Un mélange de fruits complexe, équilibré et joliment entrelacé. Le coing donne la structure, la poire Williams et la framboise des bois l'élégance.<br>Des notes épicées complexes en fin de bouche. Belle maturité, mais avec encore beaucoup de potentiel de garde. |  | dès à présent - 2022         |



Vous trouverez des informations supplémentaires sur notre site [www.rochelt.com](http://www.rochelt.com)

\* Vene Maier est l'un des journalistes autrichiens les plus réputés dans le domaine des eaux-de-vie de fruits (« Schnaps »). Hermann Botolen est sommelier diplômé et directeur de restaurant à Vienne.

Au cours des dernières années ils ont tous deux dégusté plusieurs milliers d'eaux-de-vie. Cette dégustation complètement indépendante de nos eaux-de-vie date de février 2014/15.

Évaluation:  = belle eau-de-vie avec du bon fruit  = eau-de-vie magnifique, bonne maturité avec du fruit typique  = eau-de-vie exceptionnelle, à parfaite maturité, rare